

Formation

1996– 1999	Ecole des Mines de Paris . Option Robotique / Réalité Virtuelle
1994– 1996	Classes préparatoires
1994	Baccalauréat C mention très bien

Expérience Professionnelle

Depuis Sept 2001	Dassault Systèmes (Suresnes). Leader mondial des logiciels de CAO et PLM (Product Lifecycle Management)
Depuis Mai 2004	<u>Responsable technique R&D – ‘Product Simulation Management’</u> Consultant interne: mise à profit de l'expertise sur le projet pour conseiller les équipes du service 'CATIA simulation' à définir l'architecture de leurs produits. Suivi technique des développements du produit 'Product Simulation Management'. Spécification des besoins fonctionnels vis à vis des équipes d'infrastructure, conseil des équipes de développement outre atlantique.
Nov. 2003- Mai 2004	<u>Chef de Projet R&D – ‘Product Simulation Management’</u> Définition d'une solution générique de gestion collaborative de simulations sur la maquette numérique et supervision du développement, transversal à plusieurs organisations (dont filiale US). Spécification de la solution en partenariat avec des clients grands comptes.
2003. Jan – Nov.	<u>Chef de Produit R&D – ‘Clash Analysis & Simulation’</u> Responsable de 4 produits du portefeuille d'applications CATIA et ENOVIA : détection, gestion et résolution d'interférences dans la maquette numérique. Supervision de 4 ingénieurs de développement, ainsi que stagiaires et prestataires (jusqu'à 8 personnes) <ul style="list-style-type: none">- Définition de la stratégie R&D des produits- Expertise technique- Relation avec clients et partenaires industriels (automobile, aéronautique, naval)
Sept 2001 – Jan 2003	<u>Ingénieur de Développement</u> Développement de fonctionnalités pour un produit de gestion de résultats de calcul d'interférences géométriques puis responsable d'une application de détection temps réel d'interférences en milieu collaboratif.
Jan 2000-Août 2001	<u>TF1 – Studio Multimédia</u> . (Boulogne) <u>Chef de projet</u>
Août 2000– 2001	<u>Responsable des terminaux décodeurs numériques pour télévision interactive sur réseaux IP</u> (service 'Dream TV'). <ul style="list-style-type: none">- Conception de l'architecture logicielle du service sur différents prototypes.- Gestion des relations avec les équipes R&D des partenaires constructeurs de boîtiers.- Etude de l'architecture globale (production/réseaux) pour le déploiement du service.
2000. Jan – Sept	<u>Responsable production/transmission vidéo numérique</u> . <ul style="list-style-type: none">- Mise en place d'une chaîne de transfert de fichiers vidéo par satellite.- Conception d'une architecture distribuée de production de vidéo numérique multi formats, intégration au système existant. (utilisé pour la mise en ligne du JT sur tfl.fr)- Etude d'une refonte totale de l'architecture de production et diffusion de contenus multimédias. <p>Veille technologique. Recrutement et encadrement de prestataires.</p>
1999. Jan – Déc.	<u>Oxygene Research</u> . (Paris, 4 personnes) <u>Ingénieur R&D</u> . (stagiaire puis salarié actionnaire) <ul style="list-style-type: none">- Conception avec l'équipe d'une architecture de traitement temps réel générique multi plates-formes.- Conception d'algorithmes de traitements audio et vidéo (effets spéciaux et analyse du signal) et développement de plug-ins (C++ & C bas niveau) et de leurs interfaces graphiques pour cette architecture.- Participation au lancement de la start-up avec les fondateurs. (Equipe ayant participé à des concerts de Jean Michel Jarre pour les effets visuels).
1998. Juil – Août	<u>Phase Metrics</u> . (Californie, USA, 600 personnes) <u>Stagiaire</u> .

Développement sous Labview et suivi d'expériences électromagnétiques. Application aux têtes de lecture de disques durs de nouvelle génération (GMR).

1996. Février

E.T.G. (Gennevilliers) **Stage ouvrier** : équipe de soudure sur une chaîne de montage pour Renault.

Informatique

Algorithmique	Traitement du signal temps réel (vidéo/audio), optimisation de code.
Développement	C/C++, Java, Visual Basic, COM, SQL, XML, VRML. Conception objet, UML, architecture de composants, architectures distribuées, Design Patterns, méthodologies et process de développement.
Plates-formes	Windows, Pocket PC, Linux, BeOS.
Logiciels	Rational Rose, Poseidon UML, Microsoft Office, Visual Studio 7, Scilab , LaTeX

Langues

Anglais	Parlé et écrit couramment. (langue de travail)
Allemand	Notions.

Activités

Musique	Instruments : guitare, basse, piano, batterie, (trompette et tuba), plusieurs groupes. Organisation de concerts : arrangements, mixage, sonorisation.
Informatique	Développement de logiciels de musique, vente par internet (http://software.bluecatonline.org) Développement et maintenance d'un site web personnel: http://www.bluecatonline.org/ Informatique musicale : MAO (composition, arrangement et production de CD ainsi que DVD)
Sports	Squash, ski, roller, VTT, tennis.